



PERSBERICHT | Enschede, 26 april 2019

Ministerie OCW geeft groen licht voor Proeftuin Maakplaatsen-Generators

Minister Van Engelshoven trekt in 2019 en in 2020 4 miljoen euro uit om culturele vernieuwing in de regio te stimuleren. Van Engelshoven: "Cultuur groeit en bloeit in alle provincies. Met deze financiële impuls wil ik die ontwikkeling verder stimuleren." In Twente zal de Proeftuin Maakplaatsen-Generators worden gerealiseerd. OCW kent hiervoor een subsidie toe van € 325.000,-. Tetem wordt kartrekker van het project. In totaal gaan er 15 culturele proeftuinen, verspreid over het hele land, van start.

Wilja Jurg, directeur Tetem: "De Proeftuin Maakplaatsen-Generators is bedoeld om de samenwerking in de regio te intensiveren en een goede netwerkstructuur op te bouwen. Uitgangspunt is het creëren van een op innovatie, technologie en creativiteit gericht ecosysteem, waarbij de Maakplaatsen en Generators elkaar wederzijds kunnen versterken."

De Maakplaatsen zijn een initiatief van Universiteit Twente, ROC van Twente en Tetem. Ze bieden een programma waarmee kinderen, jongeren en ook volwassenen zich kunnen ontwikkelen tot verkennende, ontdekkende en creatieve burgers. Frank Droste, directeur van de Bibliotheken Dinkelland, Tubbergen, Borne en Kulturhus Borne en enthousiast initiatiefnemer van Maakplaatsen op het platteland: "Twente heeft als innovatieve maakregio burgers nodig die geïnteresseerd zijn in techniek en in staat om in een technologische omgeving te werken. Er is veel vakmanschap in de regio aanwezig, dat vaak van vader op zoon overgaat, dat moeten we benutten." Inmiddels doen 10 Twentse gemeenten mee en zijn er 16 Maakplaatsen. Daarin participeren bibliotheken, onderwijs, regionale labs, musea en festivals. In de nabije toekomst zullen naar verwachting alle 14 gemeenten in Twente aanhaken en zal het aantal Maakplaatsen verder worden uitgebreid.

Generators is de platformfunctie voor innovatieve en technologische activiteiten en festivals van underground cultuurmakers, zoals bijv. The Overkill, Green Vibrations en Studio Complex. Denk aan activiteiten en initiatieven op het gebied van creatieve technologie, game-design, hacking, dance, electronic music, avant-garde kunst, maar ook festivals. Centraal staat de relatie innovatie - technologie. "De Generators zijn de pioniers en incubators die bijdragen aan voortdurende vernieuwing en verbinding binnen het netwerk van creatieve technologie in de regio", aldus Kees de Groot, creatief directeur PLANETART/GOGBOT.

Wilja Jurg: "De Proeftuin gaat uit van een gezamenlijke doelstelling, namelijk het aantrekken, behouden en ontwikkelen van talent. Binnen de Proeftuin richten de Maakplaatsen zich met name op de bestaande bevolking en het ontwikkelen van talent. De Generators focussen op het behoud en aantrekken van nieuw talent." Een gebrek aan diversiteit en verscheidenheid van de cultuursector is één van de belangrijkste redenen van jonge hoogopgeleiden om uit Twente te vertrekken. Tevens zijn jonge hoogopgeleiden op zoek naar niet-mainstream plekken in de stad. Kees de Groot: "De ontwikkeling, toegankelijkheid en zichtbaarheid van de Generators draagt bij aan een eigentijds en aantrekkelijk woon-werkklimaat in de regio Twente."

Annet van Mazijk, directeur bij ROC van Twente: “De Proeftuin verbindt onderwijs, kennisinstellingen, Maakplaatsen, bedrijven en de cultuursector. Daarnaast wordt de innovatieve en technologische programmering van de regio ondersteund en zichtbaar gemaakt. Het netwerk dat op deze manier ontstaat wordt actief ingezet om talenten en ‘young professionals’ voor de regio Twente te interesseren, dan wel te binden en te behouden. Dat is toch wat we met elkaar voor Twente zouden moeten willen!”